



指揮 **宮城 敬雄**  
Yuki Miyagi

一橋大学卒業。50歳より指揮を白川和治、クルト・レーデル他に師事、ホルスト・シュタイン、イヴァン・フィッシャー、オンドレイ・レナウト等に指導を受ける。2000年スロヴァキア・フィルを指揮しヨーロッパデビュー。翌年同オケとウィーン楽友協会にてコンサートを成功させ、以降サンクトペテルブルク響、ハンガリー響、スロヴァキア・フィル等を客演し好評を博してきた。ミュンヘン響、ザクレブ・フィル等との日本ツアーを行い大成功を収めている。2012年、ロイヤルフィルを指揮しイギリスデビューを果たした。自身の演奏活動の他、若手の育成にも力を注ぎ、2013年よりブラームス国際コンクールの審査員を務め、入賞者を日本へ招へいし、才能のある若いアーティストのデビューの場を与え、国際交流にも努めている。2013年からスロヴァキア・シンフォニエッタの定期に2度招かれ好評を博した。2017年10月サントリーホールで指揮者デビュー20年を記念し、ブラームス国際コンクール優勝者ガラコンサート“ブラームスの夕べ”を成功させた。今年8月にはチェコ チェスキークルムロフ夏の音楽祭にドイツのチュービンゲンフィルと登場など益々その演奏活動は、国際的な広がりを見せている。精神性の高い人生観と宮城ならではの美学から生まれるダイナミックな指揮は聴く者に新しい感動を次々と呼び起こし、世界的にも高い評価を得ている。現在 スロヴァキア・シンフォニエッタ首席客演指揮者、一般社団法人日欧芸術文化振興会代表理事。



チェロ  
**ルカ・ジョバンニ**  
Luca Giovannini

2000年4月 イタリア生まれ。  
ルカ・シモンチニ教授に学び、11歳の時から今日まで30を超える国内外のコンクールに優勝の実績のある神童。  
その輝かしい実績の上に2018年9月 オーストリア ペルチャッハで開かれた第25回ヨハネス・ブラームス国際コンクールに於いて第一位を獲得。併せて聴衆賞も圧倒的な大差で受賞し、将来をしく望まれるイタリアの若き18歳のチェリスト。彼は10代にして世界の主要なコンサートホールにも登場。ベルリンフィルハーモニーホール、ザルツブルグモーツァルティム、カーネギーホール他、ミラノ、フィレンツェ、ベローナなどヨーロッパの各地での演奏はどれも好評を博している。その後ミッシャ・マイルスキーのマスタークラスで研鑽を積んできた。現在使用のチェロは1926年製。A. Poggiでチェロ奏者Mario Brunelloから貸与されている。  
彼の紡ぎ出すチェロの繊細なpppと、若さ溢れるダイナミズムはファイナルラウンドで弾いたドボルザークのチェロ協奏曲で多くの聴衆が涙したのです。このサントリーホールで19歳になったばかりのルカがどの様な演奏を披露してくれるかわくわくしています。

管弦楽 **東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団**

Tokyo City Philharmonic Orchestra

1975年創設。同年ベオグラード音楽祭開幕演奏会を含むヨーロッパ公演、香港・マカオ公演を成功させ、プロ・オーケストラとしての軌道を築く。1985年、オーストラリアのブリスベンとシドニーで行われた、テレビ朝日『題名のない音楽会』20周年記念演奏会に出演して各地で絶賛され、94年には日本音楽コンクールよりオーケストラとして初めて特別賞を贈られた。年間100回を超える定期演奏会および特別演奏会を柱に、テレビ朝日『題名のない音楽会』を通じてその新鮮な魅力溢れる演奏を披露。1994年からは東京都江東区と芸術提携を結び、ティアラこうとうを主な拠点として地域に根ざした音楽文化の振興を目的に幅広い活動を行い、2005年4月からは、ティアラこうとうにてティアラこうとう定期演奏会も開催。2003年シンガポール、2004年アメリカ、2005年フランス、2007年バンコク、2008年ジャカルタ、2011年釜山と、海外公演を行い成功を収めてきた。2015年、第4代常任指揮者に高関健が就任。これからの活躍が最も期待されているオーケストラである。



高輪プリンセスガルテン

**Ambiente**  
アンビエンテ

19世紀オーストリアにある宮殿の間の様な雰囲気。  
樹齢150年の無垢の木を使用した自然な響き。

アンビエンテ スタインウェイB-211

輝きに満ちたコンサートホール  
音楽の喜びを

ホールご利用について

《アンビエンテホール》(120席定員)  
平日夜 (13:00-21:30) ¥140,000~  
土日祝 昼 (9:00-16:30) ¥180,000~  
《アンディムジークホール》(85席定員)  
平日夜 (13:00-21:30) ¥120,000~  
土日祝 昼 (9:00-16:30) ¥140,000~

詳しくは当館ホームページをご覧ください。

JR 品川駅高輪口改札より  
約500m(徒歩約6分)



アンディムジーク

貸ホールのお問い合わせ 一般社団法人 日欧芸術文化振興会  
〒108-0074 東京都港区高輪4-24-40 TEL:03-3443-1524 FAX:03-3443-1525  
Email: classic@euroarts.jp URL: http://www.p-garten.co.jp/news.html

